

Ankauf Wettbewerb Konrad-Adenauer-Platz, Düsseldorf

Arbeitsgemeinschaft mit
Atelier Prof. Fritsch; Stahl und Baum, Düsseldorf



Beschreibung: Realisierungswettbewerb mit Ideenteil zur Umgestaltung des Bahnhofsvorplatzes in Düsseldorf

Auslober: Stadt Düsseldorf

Ort: Stadt Düsseldorf, NRW

Beratung: Licht, Raum Stadt, Wuppertal
SchüsslerPlan, Düsseldorf/Köln

Der erste Eindruck des jetzigen Bahnhofsvorplatzes ist durch Banalität geprägt. Die beherrschenden Verkehrsanlagen vermischen sich mit den unweigerlichen Ansammlungen an notwendigen und überflüssigen Nebenfunktionen. Um diesem Ort Atmosphäre zu geben, fand das Prinzip turn down und turn up Verwendung, also das Verstärken in Richtung der Reduktion, wie die Intensivierung durch ein neues Element. Der Ort soll durch eine Entmüllung wieder als Platz ablesbar sein und damit Plattform für ein qualitativvolles urbanes Leben werden. Die Funktion als Verkehrsplatz wird bewußt nicht überspielt, sondern nur konzentriert. Gleichzeitig wird ein neues Motiv implantiert, welches den Wiedererkennungswert dieses Tores zur Stadt verstärkt. Hierzu wurde die typische horizontale Schichtung der niederrheinischen Landschaft – Feld, Bäume und Himmel – in übersetzter Form in den Platz integriert. Eine Bambusfläche wird durch den Fahrtwind der Straßenbahnen bewegt, Bäume beherrschen den Mittelgrund und über allen schwebt wolkenartig ein Kissendach. Gleichzeitig erfüllen diese landschaftlichen Elemente wichtige Funktionen, sind also in den Platzprozess integriert. In dem spielerischen, fast persiflierenden Umgang mit einem heimatlichen Motiv entsteht, fern von jeder Exotik oder Schrägheit, Identität an einem Ort des kurzen Aufenthaltes.